

GUÍA N° 2. LENGUA Y LITERATURA

Epopeya y contexto de producción

Objetivos de aprendizaje: Leer y comprender fragmentos de epopeyas, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.

INSTRUCCIONES

EN ESTA GUÍA

Lee con atención las definiciones de las características de la epopeya y la explicación del contexto de producción en esta guía.

EN TU LIBRO DE LENGUAJE

Lee con atención la segunda parte del texto “Odisea” que encontrarás en las páginas 196 a 200 de tu libro de texto de lengua y literatura.

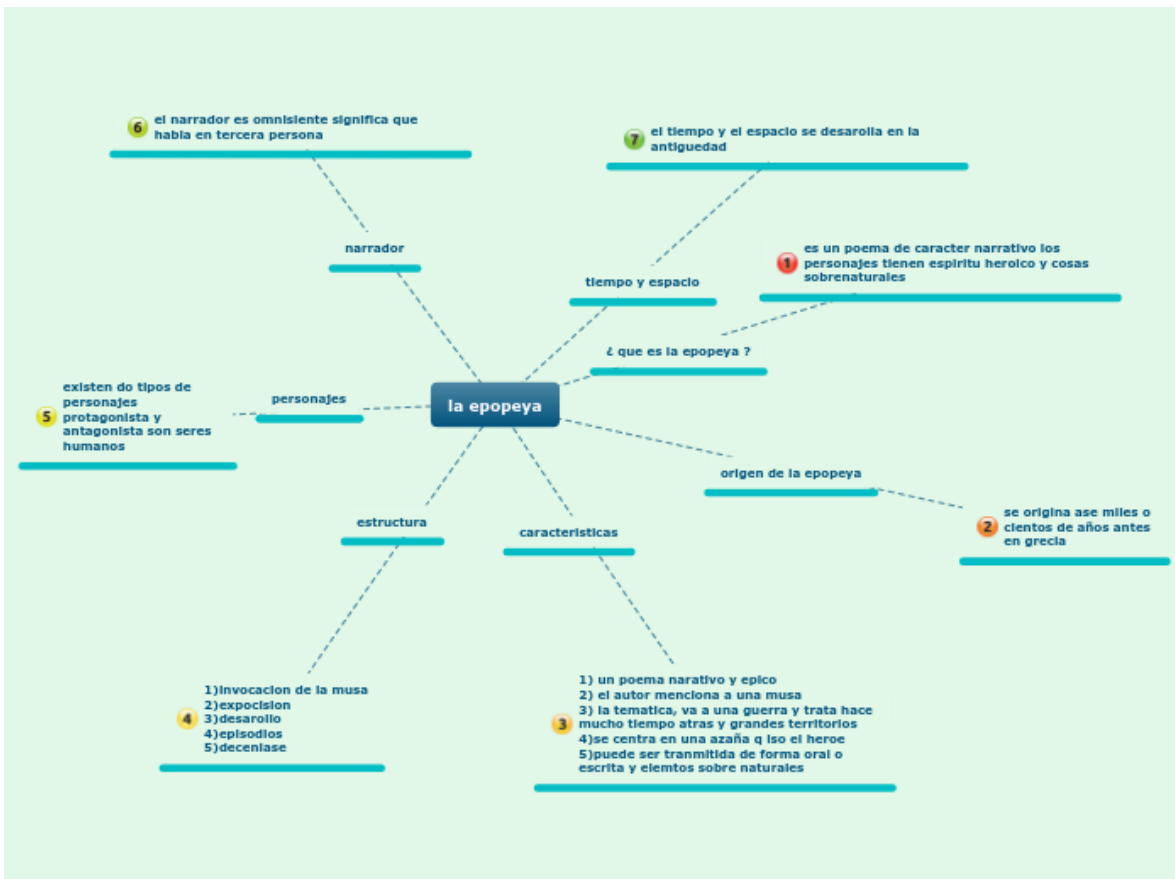
Responde en tu cuaderno las preguntas de comprensión que se plantean durante la lectura.

Responde las preguntas 1 a 9 de la página 201. Responde por escrito todas las preguntas. Comentaremos aquellas que lo solicitan de vuelta en el colegio.

EN ESTA GUÍA

Desarrolla la actividad de aplicación en esta guía.

ACTIVIDAD N° 1. LA EPOPEYA Y EL CONTEXTO DE PRODUCCIÓN





Profesora: Silvana Mora G

Curso: Octavo año A y B

CONTEXTO DE PRODUCCIÓN corresponde al conjunto de características y circunstancias en que un autor y el mundo que lo rodea se encuentran al momento de escribir una historia, por lo que esta se ve influida por lo que pasa en la realidad. Por ejemplo, si escribieras un cuento hoy, quizás de fantasía, el contexto diría que eres un joven estudiante de 8° básico que vive en Chile en año 2020 en un periodo de descontento social marcado por protestas y cambios, así como por una emergencia sanitaria como lo es la pandemia del corona virus. Tu historia, por lo tanto, se vería influenciada por esta realidad, tal vez, poniendo al personaje principal en una situación similar, como ocurre con la historia de “Odiseo” que estás leyendo en tu libro de lenguaje.

RECUERDA: DESARROLLA LAS ACTIVIDADES 2 A 4 EN TU LIBRO DE LENGUAJE.

ACTIVIDAD N° 5 ESCRIBIENDO UNA EPOPEYA Y SU CONTEXTO DE PRODUCCIÓN.

EPOPEYA

Este es un desafío que ya habías comenzado en las clases de lenguaje. Imagina tu propia Epopeya y escríbela a continuación. Debe ser breve. La idea es que se evidencien las características básicas de este tipo de textos.



Profesora: Silvana Mora G

Curso: Octavo año A y B

CONTEXTO DE PRODUCCIÓN

Utilizando la explicación de la página anterior y el modelo del contexto del texto “Odisea” que leíste en tu libro de lenguaje, escribe el contexto de producción de tu Epopeya.