

## GUÍA CON ORIENTACIONES PARA LOS PADRES

### MI ABUELITA HUELE FEO



El propósito de la lectura en familia es favorecer la instalación temprana de herramientas que permitan, tanto a niños como a padres, enfrentar la lectura con grados de profundidad creciente y movilizand o capacidades y destrezas de orden superior. Entendiendo que, por su edad, los niños se encuentran en una etapa de desarrollo cognitivo pre-operacional concreto, es que se intenciona y estimula a través de esta lectura con los padres, la flexibilización del pensamiento.

Este documento orienta algunos procesos particulares del abordaje para cada lectura, por lo que Ud. recibirá uno por cada texto que el niño o niña lea cada mes. En este mes corresponde leer el libro MI ABUELITA HUELE FEO. Para comenzar el trabajo, debe Ud. leer primero el texto y a través de su comprensión, ir colaborando para que el niño o niña, vaya acercándose lo más posible a lo que se quiere transmitir en él.

Disfrute compartiendo con su hijo/a las enseñanzas que nos entregarán las diversas lecturas para leer en familia durante el año, ejemplificando a través de situaciones

para que los niños puedan comprender el sentido del mensaje que deja cada una de ellas. Para la prueba de este mes, evaluaremos la comprensión lectora del libro MI ABUELITA HUELE FEO, de los autores Mónica González y Ramón Tamayo.

### Antes de la lectura

1. Para iniciar, es importante señalar que la **predicción** es una destreza básica que permite al niño realizar hipótesis de situaciones desconocidas, por lo que es muy bueno comenzar con presentarle el libro (su portada y título) y a partir de ello, preguntar: **¿De qué piensas que se tratará este texto?**, dejando que los niños libremente se expresen, no importando si sus predicciones no están cerca de lo esperado. Ud. dele algunas pistas, para que el niño vaya direccionando cada vez con más certeza (**¿Por qué se llamará así el libro? ¿Quién crees tú que es el personaje de esta ilustración? etc.**).

2. Se recomienda leer con el niño o niña en momentos que exista una **disposición positiva** (nunca interrumpa un juego o algo que haya comenzado a realizar y en lo cual esté concentrado e interesado). Ud. conoce a su hijo/a, busque una hora apropiada o bien, la misma que ha usado en el rito de lectura de cuentos cuando va a la cama –si es que se ha instalado esa costumbre-. Regule el tiempo, manteniendo siempre en alto el interés por la lectura, en lo posible que sea una lectura “conversada”. No lea el libro a última hora, porque provocará el efecto contrario.

### Durante la lectura

3. **Lea en forma enfática:** utilice su voz, que aparezca el susurro y las elevaciones de volumen cuando sea necesario (en las situaciones repentinas, por ejemplo). Lea lentamente, haciendo pausas; procure pronunciar bien las palabras. Vaya mostrándole las ilustraciones mientras va avanzando el libro. Puede agregar comentarios o preguntas mientras va contando la historia, por ejemplo:

**¿Qué incidente ocurrió en el zoológico municipal?**

**¿Qué hacía el protagonista y su padre para no sentir el olor de la abuelita?**

**¿A qué se dedicaba el abuelo del protagonista y qué gustos compartía con su nieto?**

**¿Para qué fines utilizaban ajo las abuelitas del club de la tercera edad?**

De esta forma irá complementando la lectura con información que ayudará al niño a contextualizar y comprender mejor la historia.

**4. Incremento del vocabulario.** Es sabido que un pobre repertorio en el manejo de significados o palabras, puede convertirse en una barrera infranqueable para la comprensión, no solo cuando las personas leen, sino cuando interpretan en la vida cotidiana otras situaciones, como las comunicativas. No es extraño escuchar a menudo, que los niños y jóvenes no comprenden instrucciones o se expresan con monosílabos y esto es debido, entre otros factores, al bajo dominio de vocabulario. Desde el año 2008, el Ministerio de Educación decretó 8 aprendizajes claves para la comprensión, los que se trabajan transversalmente en el currículum y uno de ellos es la adquisición de nuevo vocabulario. ¿Cómo lo hacemos? En el caso de las lecturas, es importante estimular que los niños y jóvenes vayan comprendiendo el sentido de las palabras por el contexto en que están inmersas (inferir o predecir el significado).

Para este trabajo, en que Ud. como padre o madre apoya este desarrollo desde el hogar, es importante que vaya enfatizando sobre las palabras que Ud. considere que podrían significar un impedimento para que el niño o niña comprenda. Ud. puede ir leyendo estas palabras e ir preguntando si la ha escuchado alguna vez y qué piensa que pueda significar; luego Ud. redondea la idea y le agrega una palabra de igual significado asociada. La tarea es intentar incorporarla a las conversaciones familiares.

Algunas de las palabras de la lectura que podrían trabajar son:

FEO	AJO	SIGILOSAMENTE	PLATICAR
MURCIÉLAGO	RECÁMARA	CHILLONA	BENÉFICOS
GAJOS	ORGANISMO	APODO	EVIDENCIA
NOSFERATU	INVESTIGACIÓN	DICCIONARIO	AHUYENTARÁ

Es probable que muchas de ellas Ud. y su familia las utilicen en casa; es probable que los niños comprendan el concepto, pero no lo sepan explicar con sus palabras (no se preocupe, en este período los niños van integrando los significados y conceptos en forma gradual).

5. En el transcurso de la lectura, vaya haciendo interrupciones con **preguntas**, para ver “cómo vamos” (como podrá darse cuenta, tenemos actividades previas a la lectura -la predicción-, preguntas durante la lectura y también tendremos otras de

post lectura). Si realizamos este trabajo conjunto tanto en el colegio, como en el hogar, iremos instalando destrezas invaluable que harán que poco a poco, los niños vayan abriéndose a un nivel de comprensión cada vez mayor.

Algunas preguntas para MI ABUELITA HUELE FEO podrían ser:

- ¿De qué forma escapan los murciélagos del zoológico?
- ¿Para qué utilizaba el ajo la abuelita del protagonista?
- ¿A qué huele la abuelita del protagonista y por qué?
- ¿Cómo comienza su investigación el protagonista y cuál es su motivación?
- ¿Qué estrategias usaba el protagonista para no sentir el olor de su abuelita?
- ¿Dónde transcurre la historia?
- ¿Cómo piensa el protagonista que se sentiría su abuelita si le confiesa como huele?
- ¿Qué información le entrega el abuelito a su nieto en relación a una enfermedad antigua?
- ¿Cuándo atrapan a los murciélagos?
- ¿De qué forma se resuelve la historia?

Se recomienda siempre ir completando las ideas de los niños y recordar que ellos en esta edad son muy concretos. Si los niños no comprenden la pregunta, buscar palabras cotidianas y lenguaje coloquial. Utilizar siempre ejemplos desde lo más cercano, cotidiano y familiar, para lograr que los niños evoquen y vinculen.

### Después de la lectura

6. **Parfraseo.** Estimule a su hijo o hija a que relate algún pasaje del cuento con sus propias palabras, para ir constatando lo que va comprendiendo. Una buena fórmula es plantearle una situación diferente para quebrar esquemas, como por ejemplo, que invente un final diferente o que fundamente imaginando: **¿Qué habría pasado si en lugar de escapar los murciélagos hubiesen escapado del zoológico los lobos?** Esta actividad la puede hacer durante o después de la lectura.

7. **Aspectos valóricos** presentes en la lectura. Otro aspecto importante a trabajar, paralelamente a las capacidades cognitivas, son las actitudes que tienen un valor implícito. No es recomendable pensar que los niños están muy pequeños para hablar de estos temas. Si Ud. va introduciendo estas temáticas utilizando ejemplos cotidianos o en las circunstancias en que ocurren las cosas, se dará cuenta de que irá fomentando el sentido crítico y una sólida base positiva de comportamiento, lo que a la larga, favorecerá los distintos planos de la vida de su hijo hija.

Valor/ Disvalor	Personaje	Situación
Curiosidad	Protagonista	Decide comenzar su investigación para descubrir por qué su abuelita huele de esa forma.
Sabiduría	Abuelita	Utiliza doble ración de ajo por el conocimiento que posee sobre sus beneficios.

Busque dentro del cuento o novela los pasajes en los que Ud. pueda apreciar la presencia de estos valores, a través de actitudes y conductas concretas de los personajes. Busque una forma simple de explicar a su niño o niña con ejemplos de la vida cotidiana y experiencias cercanas que les haya tocado vivenciar.

8. **Argumentación.** Es una capacidad de orden superior, que debemos ir desarrollando en los niños. La idea es plantear situaciones en que deban dar su opinión sobre un tema. Lo importante no es simplemente decir “sí o no”, sino explicar el porqué de su afirmación. Un ejemplo puede ser:

**El protagonista de la historia actuó muy bien al iniciar su investigación del porqué su abuelita olía de esa forma, ya que consultó diversas fuentes muy confiables como enciclopedias, diccionarios, etc.**

Esperamos que esta orientación básica para trabajar la comprensión lectora (auditiva) en casa, sea de ayuda para desarrollar la comprensión, la valoración y el espíritu crítico de los niños y niñas.

***La lectura abre posibilidades a caminos mágicos de aprendizajes, disfrute de este nuevo encuentro con su hijo/a.***