



GUÍA DE TALLER DE ARTES VISUALES TERCER AÑO BÁSICO

Semana: 1 Junio

Objetivo: Observar máscaras del de diversa procedencia y usos para comprender la concepción de transformación y los elementos míticos representados a través de ellas.

Realiza una mascara

Materiales: Globo, papel de diario cortado en tiras, cola fría, recipiente para mezclar, pincel, tijeras.

Objetivo: Distinguir las principales diferencias entre forma real y recreada aproximándose desde un ejercicio práctico con formas animales.

Semana: 3

Crea la naturaleza a través de un dibujo hecho en una hoja de block y luego dibuja animales de distintas clases de formas y colores.

LISTA DE COTEJOARTES VISUALES

CRITERIO DE EVALUACIÓN				TOTAL
Cumplimiento de objetivos planteados en la actividad.	3	2	1	
Organización				
Originalidad				
Seleccionan materiales para la creación de sus trabajos de arte.				
Usan creativamente técnicas mixtas en sus trabajos de arte acerca de				

Aplicación de dominios:

- 3 puntos: El criterio es desempeñado en forma completa, correctamente, sin ninguna deficiencia ni de calidad ni cantidad según corresponda.
- 2 puntos: El criterio es desempeñado bien, pero con algunas debilidades aunque menores, ya sea en términos de cantidad o calidad según corresponda.
- 1 punto: El criterio se ha desempeñado de forma deficiente cumpliendo escasamente lo solicitado.