



GUÍA DE TALLER DE LENGUAJE CUARTO AÑO BÁSICO

Semana: 1 Junio

Objetivo: Leer comprensivamente mitos

Identificar propósito de un mito.

Comentar sobre el tema respetando turno.

Explicar consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes.

Lee el siguiente texto:

Chon-Chon

El Chon Chon o Tue Tue es una cabeza de brujo con grandes orejas que usa a modo de alas. Para poder lograr esto, el brujo debe ponerse ciertos ungüentos hechos de hierbas especiales en el cuello y decir "Sin Dios ni Santa María". Con esto la cabeza del brujo se desprende del cuerpo y le crecen las orejas, que le servirán para volar. Estas "aves" tienen diversos poderes, como dar un grito que suena como "tue, tue" que anuncia la muerte de la persona que está más cerca, o acercarse a las casas donde hay enfermos para pelear con su espíritu, y si es que les vence les chupa la sangre, como un vampiro.

A este ser se le puede espantar de varias formas, como extender un chaleco, tirando sal al fuego o diciendo "Pasa Chon Chon tu camino o vuelve mañana por sal" Al otro día se presentara un desconocido a pedir sal y por ningún motivo hay que negársela. Otra manera de espantarlos es diciendo la siguiente oración "San

Cipriano va para arriba, San Cipriano va para abajo, sosteniendo una vela de buen morir" Con esto el Chon Chon cae al suelo. La manera más efectiva es hacer una estrella de cinco puntas y poner en el centro un cuchillo apuntando hacia el Chon Chon. El Chon Chon se ensarta en el cuchillo y luego hay que quemarlo, aunque a veces es mejor dejarlo ir...no queremos estar mal con los brujos ¿verdad?

Hoy en día, poca gente dice haber visto chonchones, pero aún quedan algunos que dicen haber sufrido los males de este ser.

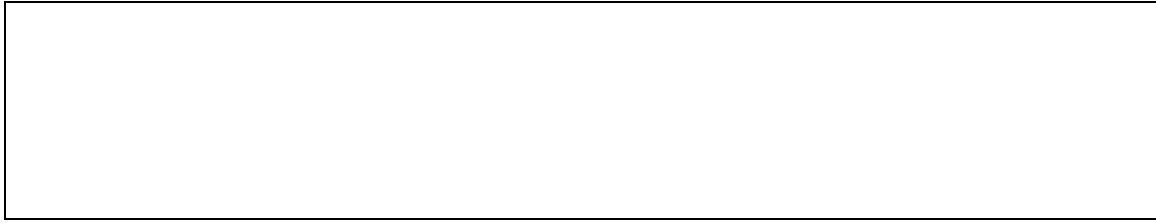
1. ¿Qué piensas tú, esto es Mito o realidad? ¿Por qué?

.....
.....

2. ¿Cuál es el propósito del mito?

.....
.....

3. Dibuja un Chon Chon según lo descrito en el texto:



4. ¿Cómo se puede espantar un Chon Chon?

.....
.....
.....

5. ¿Qué consecuencia tienen el grito del Chon Chon?

.....
.....

6. Resume el texto anterior en una idea principal, recuerda usar conectores

.....
.....
.....

7. ¿Habías escuchado este mito? ¿Qué sentirías si escucharas su grito? ¿Por qué?

.....
.....
.....
.....

Recuerda: son relatos que cuentan cómo se crearon los cielos, de dónde provienen los vientos o cómo nacen los propios dioses; los mitos nos transportan a un tiempo sagrado distinto al nuestro, más abierto a los hombres como su propio horizonte. Averigua algunos mitos en

http://www.profesorenlinea.cl/castellano/Mitos_de_America.htm

Semana: 2 Junio

Objetivos de la Clase: Leer comprensivamente mitos

Lee el siguiente texto:

Pelos vivos

Es una larga víbora del agua, habitante de los raudales profundos que -al igual que el cuero- asfixia y estrangula a los desprevenidos bañistas. Así mismo puede introducirse por las carnes del cuerpo o bien por alguno de sus orificios naturales, provocando una muerte con agonía lenta. Estos se forman de los largos cabellos que alguna mujer ha dejado "en Cultivo" en el agua. Este mito también es de procedencia araucana.

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?

.....
.....

2. ¿Cuál es el propósito del texto?

.....
.....

3. ¿Qué es el pelo vivo?

.....
.....

4. ¿Cómo se forma?

.....
.....

5. ¿Qué procedencia tiene este mito?

.....
.....

6. ¿Qué consecuencia tiene la introducción de un pelo vivo en un bañista?

.....
.....

7. ¿Qué te pareció este mito?

.....
.....
.....

8. Ahora te invito a leer otro mito.

Semana: 3 Junio

El origen del Sol (Mito Australiano)

En tiempos muy antiguos, el Sol no existía. En el cielo solamente estaban las estrellas y la Luna. No había hombres en la tierra, sino solamente animales y pájaros que eran mucho más grandes que los de ahora. Cierta día, el avestruz Dinewan y la grulla Brelagh se paseaban por la gran llanura de Murrumbijee y empezaron a discutir y a pelear. Brelagh, encolerizada, corrió al nido de Dinewan, cogió uno de los enormes huevos y lo arrojó con todas sus fuerzas al cielo. Allí fue a caer sobre un montón de leña, rompiéndose de tal manera, que la yema amarilla se derramó sobre la leña y alumbró un fuego claro de modo que, para asombro de todos, el mundo entero quedó iluminado. Hasta entonces se vivía en una dulce penumbra, y ahora estaban todos casi cegados por tanta claridad.

En el cielo habitaba un espíritu benévolo que vio la magnificencia y la maravillosa belleza del mundo cuando estaba iluminado por aquella resplandeciente claridad, y pensó que estaría bien encender cada día un fuego similar. Y desde entonces no deja de hacerlo

9. ¿A qué da explicación este mito?

.....
.....

10. ¿Quiénes son los culpables de la existencia del sol, según el mito?

.....
.....



Recuerda: El mito da explicación a la existencia del sol.

Te invito a averiguar sobre la formación del sol, y compara el mito con la información real. Puedes encontrar información <http://docuniverso.com.ar/2008/03/el-origen-del-sol.html>

Semana: 4 Junio

Lee el siguiente texto:

El Caballo Marino

Animal fabuloso que vive en las profundidades del fondo marino de las costas de Chiloé. Es utilizado por los brujos para cruzar los mares y para trasladarse al Caleuche. No existe sólo uno, sino muchos caballos marinos.

Criados desde pequeños por los Brujos, crecen y se alargan según la cantidad de personas que deba montar, por lo que puede trasladar a una gran cantidad de

Brujos, quienes al finalizar su misión “le dan una palmadita en el anca para que retorne a su morada marina”

Este gigantesco animal mitológico se alimenta de cochayuyo y luce, lo cual explicaría su color verde amarillento.

Se dice que el Caballo Marino representa el oleaje del mar, ya que cada vez que aparece lo hace arrojando espuma por la boca y relinchando fuerte.

1. ¿Qué texto es el anterior?

A. Leyenda

B. Mito

C. Cuento

D. Fabula

2. ¿Cuál es el propósito del texto?

A. Informar un texto científico.

B. Informar una noticia

C. Expresar sentimientos

D. Narrar para entretener

3. Es una acción fantástica del texto:

A. Fondo marino de las costas de Chiloé

B. Caballos marinos criados por los brujos

C. El oleaje del mar.

D. Ninguna de las anteriores

4. El ambiente en que se desarrolla es:

- A. En la playa
- B. En la ciudad
- C. En el mar
- D. En el campo

5. ¿Corresponde tu descripción que realizaste antes de leer el texto?

.....

.....

.....

6. ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuáles son sus características?

.....

.....

.....

.....

.....

7. ¿A qué fenómeno da explicación?

.....

.....

.....

8. Describe el caballo marino.

.....

.....

Recuerda; El caballo marino que hace mención el mito es una criatura acuática perteneciente a la mitología chilota que tiene cierta semejanza con el hipocampo.

Te invito a averiguar sobre Los caballitos de mar o hipocampos, puedes encontrar información en

<http://es.wikipedia.org/wiki/Hippocampus>