



Taller de Música 3º Medio

Profesor Artes Musicales

Guía N°2: Música importante para tu vida

Nombre: _____ Fecha: _____

"... cuando hablo de amor no hablo de un sentimiento ni hablo de bondad o sugiriendo generosidad. Cuando hablo de amor hablo de un *fenómeno biológico*, hablo de la emoción que especifica el dominio de acciones en las cuales los sistemas vivientes coordinan sus acciones de un modo que trae como consecuencia la aceptación mutua, y yo sostengo que tal operación constituye los fenómenos sociales". *Humberto Maturana, Biólogo, Filósofo y Escritor Chileno*

Buen día, comencé esta guía con un extracto a una entrevista al Doctor Humberto Maturana, ya que su percepción del amor tiene relación directa con lo que trabajamos en la guía Número 1. Cada uno de ustedes (los que la desarrollaron y me enviaron sus respuestas) escribió cosas distintas, totalmente diferentes, pero todas igual de válidas, ya que cada uno de nosotros es un universo por si mismo y el arte nos ayuda a identificarnos con algo que muchas veces no se ve a simple vista, que no es perceptible por todos, quizás quienes nos conocen más a fondo, ya sea nuestra familia, nuestros amigos, nuestra pareja o quizás nadie, pero todos tenemos ese "algo" que nos atrae y con lo cual nos sentimos identificados, ese "algo" que solo de escucharlo nos hace sentir bien, mal, tristes, fuertes, nos da ánimo, o simplemente nos gusta escucharlo y ni siquiera sabemos el motivo.

Este mes el trabajo será distinto y vas a tratar de dividirlo en las 4 semanas del mes. Quizás será un poco extenuante pero servirá como experimento. Lo primero es que cada uno utilizará lo que tenga a disposición, los que tengan conexión a Internet usarán Youtube, o si tienen cuenta usen Spotify, y los que no tengan Internet usarán la radio , TV o simplemente una música que tengan en su teléfono o a mano.

IMPORTANTE : INTENTA SOLO LEER LA ACTIVIDAD DE LA SEMANA CORRESPONDIENTE, NO TE ADELANTES YA QUE ESTO PUEDE AFECTAR EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

1era semana:

Comienza a escuchar una canción aleatoria, de cualquier estilo pero de preferencia algo que no escuchen normalmente, escriban el nombre del tema, el intérprete y traten de escucharla al menos y vez al día por toda esta semana.

2da semana:

Si escuchaste la canción varias veces hay 3 opciones, te aburrió, te da lo mismo, o te gustó. Si te aburrió busca otra similar (del mismo género o el mismo artista) y vuelve a la actividad de la semana 1.

Si te da lo mismo continúa escuchándola pero ahora suma otra canción del mismo género o del mismo artista.

Si te gustó la canción no la escuches más. Elige otra canción de otro género y de otro artista que comúnmente no escuches y vuelve a los pasos de la semana 1.

3era semana

Nuevamente se dan los 3 escenarios y las alternativas son las mismas que en la semana 2:

Si te aburrió busca otra similar (del mismo género o el mismo artista) y vuelve a la actividad de la semana 1.

Si te da lo mismo continúa escuchándola pero ahora suma otra canción del mismo género o del mismo artista.

Si te gustó la canción no la escuches más. Elige otra canción de otro género y de otro artista que comúnmente no escuches y vuelve a los pasos de la semana 1.

4ta semana

Esta semana analizaremos que ocurrió.

Independiente de los resultados escuchaste 3 canciones distintas.

Ahora vuelve a escuchar cada una de las canciones e intenta responder las siguientes preguntas:

1.- ¿Al escuchar un, dos o las 3 canciones logras recordar alguna situación de la primera vez que las escuchaste? Si la respuesta es si por favor describe esa situación.

2.- Si alguna de las canciones no te gusto, al pasar las semanas ¿hubo un cambio en tu percepción ya sea de la canción, el intérprete o el género musical? Puede ser positivo o negativo.

3.- ¿Algún familiar, conocido , amigo, etc, se sorprendió con la música que estabas escuchando?

4.- Retomando las palabras del Dr. Maturana y su concepto de “amor”, explica pq crees que las personas nos sentimos a gusto con la música, pensando que hay tantos géneros musicales diferentes, y describe algún tipo de manifestación artístico musical con el que tú no te sientes representado en lo absoluto y explica el motivo. Te señalo que estas respuestas no las voy a leer ni publicar ante el resto de los alumnos.

Esperando que te encuentres bien te deseo lo mejor junto a tu familia y seres queridos y ya nos veremos en el colegio cuando todo esto pase. Saludos y mucho ÉXITO.