



Género lírico

Prof. Sonia Sepúlveda Álvarez

¿Qué es el género lírico?

- La palabra lírica deriva de la palabra “LIRA”, que es un instrumento musical, parecida a un arpa.
- El género lírico es de carácter subjetivo, ya que el poeta pretende expresar sus sentimientos y no representar un mundo, como en el género narrativo



Elementos del género lírico

Hablante lírico

Es la voz del texto poético, es decir, es quien habla en el poema. Hay que tener presente que esta es una voz ficticia, es decir, no es el poeta, sino la voz creada por él.

Actitud Enunciativa

- El hablante lírico entrega sus sentimientos sólo a través de la descripción de un hecho concreto.

- **Ejemplo**

- *A recorrer me dediqué esta tarde
las solitarias calles de mi aldea
acompañado por el buen crepúsculo
que es el único amigo que me queda.
(Nicanor Parra, chileno.)*



Actitud apostrofica o apelativa

- En esta situación el poeta reta, interroga o dirige la palabra al objeto lírico esperando una respuesta de él, aunque sea un ser sin vida.

- **Ejemplo**

- *Pura, encendida rosa,
émula de la llama
que sale con el día,
¿cómo naces tan llena de alegría
si sabes que la edad que te da el cielo
es apenas un breve y veloz vuelo?*
(Francisco de Rioja, español.)



Actitud carmínica

- Es la actitud más plenamente lírica, en que la expresión de los sentimientos predomina en forma casi absoluta. La calificación de carmínica procede de carmen, que en latín significa canción.
- **Ejemplo**
- *No sé lo que he soñado
en la noche pasada;
triste, muy triste debió ser el sueño
pues despierto la angustia me duraba.
(Gustavo Adolfo Bécquer, español.*

