

## TALLER DE LENGUAJE CUARTO AÑO BÁSICO

**Objetivos de la Clase:** Leer comprensivamente leyendas.

Identificar estructura y propósito de una leyenda.

Extraer información implícita y explícita de los textos leídos.

### EL CALEUCHE:

Cuenta la leyenda que el Caleuche es un buque que navega y vaga por los mares de Chiloé y los canales del sur.

Está tripulado por brujos poderosos, y en las noches oscuras va profusamente iluminado. En sus navegaciones, a bordo se escucha música sin cesar. Se oculta en medio de una densa neblina, que él mismo produce. Jamás navega a la luz del día.

Si casualmente una persona, que no sea bruja se acerca, el Caleuche se transforma en un simple madero flotante; y si el individuo intenta apoderarse del madero, éste retrocede. Otras veces se convierte en una roca o en otro objeto cualquiera y se hace invisible.

Sus tripulantes se convierten en lobos marinos o en aves acuáticas.

Relatan que los tripulantes tienen una sola pierna para andar y que la otra está doblada por la espalda, por lo tanto andan a saltos y brincos. Todos son idiotas y desmemoriados, para asegurar el secreto de lo que ocurre a bordo.

Al Caleuche, no hay que mirarlo, porque los tripulantes castigan a los que los miran, volviéndose la boca torcida, la cabeza hacia la espalda o matándole de repente, por arte de brujería. El que quiera mirar al buque y no sufrir el castigo de la torcedura, debe tratar de que los tripulantes no se den cuenta. Este buque navega cerca de la costa y cuando se apodera de una persona, la lleva a visitar ciudades del fondo del mar y le descubre inmensos tesoros, invitándola a participar en ellos con la sola condición de no divulgar lo que ha visto. Si no lo hiciera así, los tripulantes del Caleuche, lo matarían en la primera ocasión que volvieran a encontrarse con él. Todos los que mueren ahogados son recogidos por el Caleuche, que tiene la facultad de hacer la navegación submarina y aparecer en el momento preciso en que se le necesita, para recoger a los naufragos y guardarlos en su seno, que les sirve de mansión eterna.

Cuando el Caleuche necesita reparar su casco o sus máquinas, escoge de preferencia los barrancos y acantilados, y allí, a altas horas de la noche, procede al trabajo.



**Responde las preguntas según el texto:**

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?

.....  
.....  
.....  
.....

2. ¿Cuál es su propósito?

.....  
.....  
.....

3. ¿Qué es el Caleuche?

.....  
.....  
.....

4. ¿Por qué está tripulado?

.....  
.....  
.....

5. ¿Qué sucede si una persona se acerca al Caleuche?

.....  
.....  
.....

6. ¿En qué se transforman sus tripulantes?

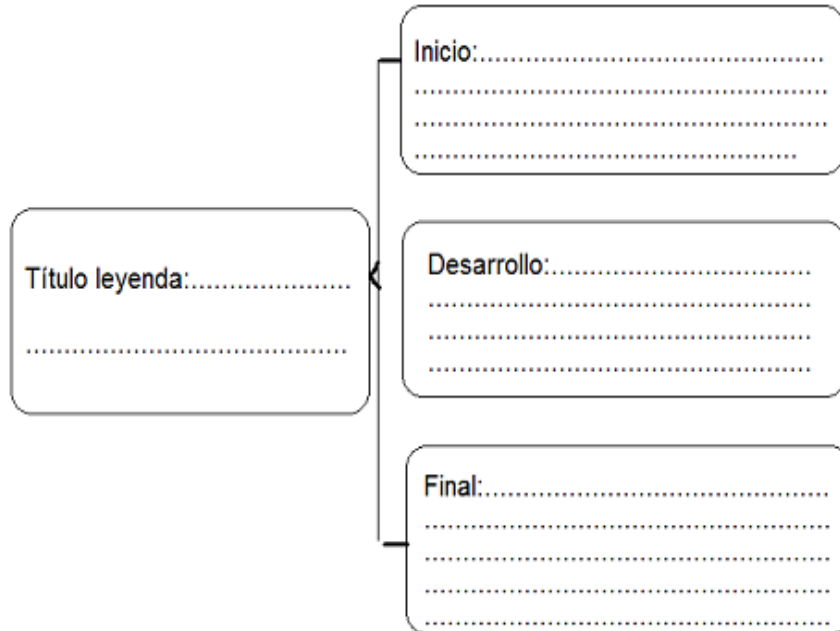
.....  
.....  
.....

7. ¿Qué hace el Caleuche cuando necesita reparar su casco?

.....  
.....  
.....

8. Completa el organizador gráfico según la estructura de una leyendas:

\* Anotas solo la acción más relevante.



**Recuerda:** Una leyenda es un relato de hechos humanos que se transmite de generación en generación y que se percibe tanto por el emisor como por el receptor, como parte de la historia. Y te invito a crear un Power Point, con una selección de fotografías que puedes encontrar en Internet.

**Lee el siguiente texto:**

**LA NIÑA QUE SE ENCANTÓ EN EL LUGAR LLAMADO KIWKIWLIME  
(TRADUCCIÓN)**

Dicen que hace mucho tiempo atrás en un lugar de Chan-chan, una mujer fue con su pequeña hija a mariscar en el mar. Rápidamente recogió lo que necesitaba. Cuando iban de regreso a su casa, caminando por las orillas del mar, la niña corría por todos lados. De repente pasaba por delante de su madre luego se quedaba muy atrás. Su madre le decía: no te alejes mucho de mi hija, anda con cuidado. De repente la mujer vio que muy mar adentro venía hacia fuera una inmensa nube. Cuando más cerca la veía, le parecía como un sol y sin darse cuenta estaba con su hija entre esa nube y no veía nada. Pero luego, la nube desapareció y cuando miró hacia el lado que iba su niña, ésta no estaba, había desaparecido. Miró por todos lados, sin saber que había ocurrido con su hija. Desesperadamente la llamaba, pero, no apareció. Pasaron los días se dirigió a una machi para saber que había sucedido.

La machi le dijo: Su hija está viva y vive en una casa de oro, ella está muy bien. Así es que no la busquen más.

La niña se había encantado en el lugar de kiwkiwlime en Chan-chan. Y un día en que ya había pasado bastante tiempo de la desaparición de la niña, hubo una salida del mar y dejó abundante peces, algas y moluscos y que la gente de ese lugar recogió. Esto era como un pago que daba el dueño del mar a la familia de la niña que había tomado como esposa.

**Responde las preguntas según el texto:**

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?

.....  
.....  
.....  
.....

2. ¿Cuál es su propósito?

.....  
.....  
.....

3. ¿Qué diviso la madre en el mar?

.....  
.....  
.....

4. ¿Qué le sucedió a la niña con su madre?

.....  
.....  
.....

5. ¿Cómo la madre pudo saber dónde estaba la niña?

.....  
.....  
.....

6. ¿Para qué quería el dueño del mar a la niña?

.....  
.....  
.....

7. ¿Qué mostraba el fenómeno que ocurría en el mar, dejando abundante peces, algas y moluscos?

.....  
.....  
.....

8. ¿Cómo agradeció la niña el dueño del mar?

.....  
.....  
.....

9. ¿Qué es una machi?

.....  
.....

10. Dibuja la parte que más te gusto de la leyenda:



**Recuerda:** La leyenda posee cualidades que le dan cierta credibilidad, pero al ser transmitidas de boca en boca, se va modificando y mezclando con historias fantásticas.

**Averigua:** leyendas de tu comunidad:

### La Pincoya. (Leyendas Chilenas)

Huenchula era la esposa del rey del Mar. Vivía con él desde hacía un año. Acababa de tener una hija, y quería llevarla a casa de sus abuelos, en tierra firme. Iba recargada, porque además de su bebé traía muchos regalos. Su esposo, el Millalobo, los enviaba para sus suegros. Era una disculpa por haber raptado a su hija.



Huenchula tocó a la puerta de la cabaña. Desde que le abrieron, hubo un alboroto de alegría. Palabras superpuestas a los abrazos. Risas lagrimeadas. Frases interrumpidas.

Los abuelos quisieron conocer a su nieta. Pero estaba cubierta con mantas. Huenchula les describió cada una de sus gracias. Les hizo escuchar sus ruiditos. No los dejó verla.

Sobre su hija no podían posarse los ojos de ningún mortal.

Los abuelos entendieron. Esta nieta no era un bebé cualquiera. Era la hija del rey Mar. Por lo tanto, tenía carácter mágico y la magia tiene leyes estrictas.

Pero cuando su hija salió a buscar los regalos y los dejó solos con la bebé, por un ratito nomás, los viejitos se tentaron.

Se acercaron a la lapa que servía de cuna de su nieta y levantaron apenas la puntita de las mantas para espiar. Total, ¿qué podía tener de malo una miradita? La beba era como el mar en un día de sol. Era un canto a la alegría.

No querían tamarla de nuevo, ni sacarla de su vista. En eso regresó Huenchula, vio a su hija y gritó.

Bajo la mirada de sus abuelos la pequeña se había ido disolviendo, convirtiéndose en agua clara.

Huenchula se llevó en la lapa las mantas, y a su bebé de agüita. Se fue llorando a la orilla.

En el mar volcó despacio lo que traía. Luego se zambulló y nadó entre lágrimas y olas hasta donde estaba su marido, que la esperaba calmo y profundamente

amoroso.

El Millalobo la tranquilizó.

—¿Por qué no miras hacia atrás?

Ahí estaba la Pincoya, su hija. El mar la había hecho crecer de golpe.

Era una adolescente de cabellos dorados, con el mismo encanto de un bebé estrenando el mundo.

Desde entonces, la Pincoya habita el mar, con su apariencia adolescente y bonita.

Es un espíritu benigno.

Cuando una barca de pescadores es atrapada en una tormenta, la que apacigua los ánimos es la Pincoya.

Cuando hay problemas lejos de la costa, la que ayuda a encontrar el rumbo es la Pincoya.

Cuando alguien naufraga, lo rescata la Pincoya.

Acompañada de sus dos hermanos, la Sirena y el Pincoy, se asegura de que los naufragos regresen a sus hogares con vida.

Pero a veces, hasta ellos tres llegan tarde.

Entonces, toman los cuerpos sin vida y los llevan suavemente hasta el Caleuche, el buque fantasma habitado por los hombres que nunca abandonarán el mar.

Las noches de luna llena, son noches de promesa.

La Pincoya, vestida de algas, baila en la orilla.

Si baila de espaldas al mar, habrá escasez de pesca.

Si baila frente al mar, habrá abundancia de peces y mariscos.

Y si alguien tiene la suerte de verla bailar, esa persona tendrá magia en su vida.

Recopilación: Graciela Repún.

1. ¿Qué tipo de texto es que leíste?
  - A. Cuento.
  - B. Fábula
  - C. Leyenda
  - D. Mito.
2. ¿Cuál es el propósito del texto?
  - A. Informar
  - B. Entretener
  - C. Expresar sentimientos
  - D. Exponer en escenario.
3. ¿Quién era Huenchula?
  - A. Hija de Millalobo
  - B. Esposa del rey del mar
  - C. Hermana de la Pincoya
  - D. Suegra de Millalobo

4. ¿Quién era Millalobo?  
A. Rey del mar  
B. Esposa de Huenchula  
C. Padre de Pincoya  
D. Todas las anteriores.

5. ¿De qué era la cuna de la hija de Huenchula?  
A. De algas  
B. Un lapa  
C. Una roca  
D. Ninguna de las anteriores.

6. ¿Qué consecuencia tuvo el hecho de que los abuelos miraran a su nieta?  
.....  
.....  
.....

7. ¿Cómo se sintió Huenchula al ver lo que sucedía con su hija?  
.....  
.....  
.....

8. ¿En que se convirtió su hija?  
.....  
.....  
.....

9. ¿Con el pasar de los años ha cambiado la Pincoya?  
.....  
.....  
.....

10. ¿Cuál es la misión de la Pincoya en el mar?  
.....  
.....  
.....

11. ¿Quién ayuda a la Pincoya en el mar?  
.....  
.....  
.....

12. ¿Qué significado tiene que la Pincoya Baile de espalda al mar?

.....  
.....  
.....

13. ¿Qué sucede si baila de frente al mar?

.....  
.....  
.....

14. ¿Si tú la vieras bailando que te sucedería?

.....  
.....  
.....

15. ¿Qué crees tú qué habría sucedido si los abuelos no hubiesen mirado su nieta?

.....  
.....  
.....

**Recuerda:** Hay muchas leyendas que son específicas de algún país, ciudad, región o pueblo, pero hay otras muchas que son compartidas por todo el mundo, sí con un origen específico, pero debido a la globalización, se han vuelto más populares

**Averigua:** Leyendas chilenas, puedes encontrar información en <http://www.redchilena.com/leyendas/>

Invitación a crear un collage con personajes de la mitología chilota.